

DEUXIEME APPEL A PROJET DE RECHERCHE / ACI “ Education et formation ”

“ Education – formation et technologies d’information et de communication ”

Résumé du projet (en 6 exemplaires)

Intitulé du projet : **Outils et didactique pour les interactions en ligne (ODIL)**

Nom du responsable scientifique : François Mangenot

Laboratoire responsable de la recherche : Lidilem, EA 609, université Stendhal - Grenoble 3

Objectifs, hypothèses, méthodologie, étapes, calendrier de la recherche :
(ne pas dépasser ce cadre)

Le projet de recherche présenté, **Outils et didactique pour les interactions en ligne**, relève des technologies de l’information et de la communication pour l’éducation (TICE) et plus précisément de la **formation en ligne**. Sa problématique est centrée sur les **interactions en ligne** et sur les **outils** qui instrumentent ces interactions. Il rassemble sept laboratoires de recherche en sciences de l’éducation (technologies éducatives), sciences du langage, sciences de l’information et de la communication et informatique.

Hypothèses : aux antipodes d’une vision causale mettant au centre l’outil technique et ses effets présupposés, on centre l’analyse sur un usager acteur, agissant dans un environnement sociotechnique. Il ne s’agit plus alors de se questionner sur ce que l’outil fait aux apprenants, mais bien plutôt sur ce que les acteurs élaborent, co-produisent avec ces outils : connaissances, habiletés techniques, sociabilité, etc. On estime qu’une étude pragmatique, empirique et systémique des interactions entre acteurs, outils et contenus possède une forte valeur heuristique.

Les objectifs du projet relèvent de deux ordres différents. Sur le plan **épistémologique**, on veut parvenir à définir un cadre général et interdisciplinaire de recherche, de nature principalement qualitative, dans le domaine de la formation en ligne. **L’analyse des interactions verbales** en ligne constitue le socle commun : à partir de données de terrain de nature écologique, on élaborera des modes de description précis et lisibles de ce qui se joue dans la communication pédagogique en ligne au triple plan socio-affectif, socio-cognitif et socio-culturel, afin de parvenir à mieux comprendre les logiques des acteurs et les potentialités et limites des outils de communication. Sur le plan **praxéologique**, on veut parvenir, à partir des logiques repérées précédemment, à concevoir de nouveaux outils informatiques d’aide à la fonction tutorale ou à améliorer des outils existants. Parvenir également à élaborer certaines préconisations concernant la formation à la fois technologique et pédagogique des tuteurs.

La méthodologie d’analyse des corpus, constitués à partir de formations en ligne non expérimentales, reste encore en grande partie à construire : il s’agit là d’un des objectifs du projet. L’ambition est en effet de parvenir à une méthode d’analyse prenant simultanément en compte les **interactions en ligne**, les **caractéristiques des outils** qui les instrumentent et les **objectifs didactiques**.

Le projet se déroulera sur trente mois (octobre 2005 à mars 2007), selon les **étapes** suivantes :

- Revue et discussion critique des recherches ayant déjà proposé un cadre d’analyse des interactions pédagogiques en ligne.
- Etablissement des hypothèses précises de recherche et des critères d’analyse des corpus.
- Dépouillement et analyse des corpus d’interactions écrites déjà existants.
- Constitution de deux corpus d’interactions orales synchrones avec la plateforme Lyceum ; transcription de ces corpus.
- Elaboration définitive de la méthodologie de description des interactions.
- Amélioration ou création d’outils d’aide au tutorat.
- Développement puis test auprès de tuteurs des nouvelles versions des outils.
- Rédaction d’analyses de corpus précis d’interactions en ligne utilisant la méthodologie arrêtée.
- Rédaction de préconisations quant à la formation de tuteurs.
- Etablissement d’une modélisation systémique de la conception de formations en ligne mettant l’accent sur la communication.
- Soumission de ces travaux à diverses revues et colloques.
- Colloque final.